

САДРЖАЈ

I

Логика пакла Франца Кафке	9
Пронађено време Марсела Пруста	22
Проблем идентитета личности у делу Вирџиније Вулф	29
Кантата о времену и самоћи	65
Кантата о бескућницима	76

II

Уклето двориште Кафкиног детињства	87
Угаони домови Ф. М. Достојевског	92
Месечева долина Џека Лондона	96
Буденброкови су били јачи	100
Овим вртом ходао је Толстој	104
Ко је био Димитрије Митриновић?	108

III

Двојна природа уметности	115
Празнине које опомињу	129
Сумрак трагедије	134
Литература и време	137
Мултимедијалност као будућност или прилог одбрани књиге	151
Фантастика у књижевности за децу или сан о ружи и лептиру	158

Поетика бајке	166
Метафоре љубави	182

IV

Хиљаду лица Индије	193
Судбина индијске жене у прози Амрите Притам ...	249
Пандите, учене жене Индије	263

V

Алхемија светлости Љубе Поповића	271
Светлосне фантазмагорије Воја Станића	284
Корени јаве – корени сна Милића од Мачве	300
Милић од Мачве или Србија поново пронађена ...	303
Херојска фантастика Оље Ивањицки	311
Алхемија сна Мерсада Бербера	314
Слике насликане у сну – Деса Керечки	319
Поетика нежности Мире Сандић	321
Јахачи апокалипсе Љубодрага Јанковића	324
Обнова наде – Јован Сивачки	327

VI

ПОГОВОР И НАПОМЕНЕ

<i>Валентићина Хамовић: Ход ка светлости</i>	333
Напомена о издању	349
Библиографија	351
<i>Белешка о њисцу</i>	355