

# САДРЖАЈ

Предговор .....	7
УВОД	
1. Обронци Китерона, врхови Хеликона .....	15
I. ЗАГРОБНИ КОРЕНИ ЈУНАЧКЕ ПЕСМЕ .....	35
2. Песме с онога света .....	37
3. Прасловенско слово .....	59
II. ЈЕЗИК И СТИХ: ПРАСЛОВЕНСКО И ПРАИНДОЕВРОПСКО НАСЛЕЂЕ .....	71
4. Стилске и социолингвистичке равни прасловенског језика: речник и творба речи .....	73
5. „Два врана гаврана“ .....	96
6. Бели шатор .....	130
7. <i>Свијейло оружје</i> .....	140
8. Свјатогор и Марко Светогорац .....	157
9. <i>У Будима у бијела прага</i> .....	182
III. ВУКОДЛАЦИ, ЖИВИ МРТВАЦИ: РАТНИЧКИ ОБРЕДИ И ЕПСКА ПОЕЗИЈА .....	199
10. Како је Св. Маврикије постао црнац? .....	201
11. Свети Сава и облакогонци .....	227
12. Срби и вуци у истраживањима Веселина Чажкановића .....	285

---

IV. ЕПСКИ ПРОСТОР И ВРЕМЕ: КОСМОЛОШКЕ И ЕГЗИСТЕНЦИЈАЛНЕ РАВНИ . . . . .	331
13. Дунав(и) словенских народних песама и рана зна- ња Словена о Подунављу . . . . .	333
14. Точак и колотечина . . . . .	353
15. Српска „Мала Илијада“ . . . . .	386
Извори и литература . . . . .	425
Индекс . . . . .	461
Белешка о аутору . . . . .	477